

# LABELLISATION PREMIÈRES PAGES



DEMANDE PLURIANNUELLE

2023  
2025



# PROJET 2023-25



## DES LIVRES POUR LES BÉBÉS DANS TOUT LE DÉPARTEMENT !

Depuis 2009, le Département de Seine-et-Marne participe à l'opération Premières Pages.

Département pilote du projet, une politique volontariste concernant la lecture aux plus petits a continué d'être menée à l'échelle du territoire dans les années qui ont suivi, avec des contours et des objectifs variables, mais toujours dans la perspective des objectifs inhérents à cette opération : la formation des personnels des bibliothèques et de la petite enfance aux enjeux de la lecture aux tout-petits, une sensibilisation des familles à ces mêmes enjeux et le soutien à des actions de terrain en direction du public des tout-petits.

Considérant toutes ces années de présence du projet Premières Pages sur le département, la présence de manière régulière du sujet de l'éveil culturel des tout-petits dans le paysage médiatique, le kit des 1000 Premiers Jours, le travail important des PMI, etc., nous pouvons supposer qu'une part des professionnels de la lecture publique et de la petite enfance ainsi qu'un certain nombre de parents sont sensibilisés aujourd'hui à l'enjeu de la lecture dès le plus jeune âge.

Se pose alors la question de l'accès à des collections adaptées et de qualité sur le lieu de travail des professionnels et non loin du domicile des familles.

La Médiathèque départementale de Seine-et-Marne souhaite garantir, à l'horizon 2025, la présence de collections de qualité et adaptées aux plus petits sur l'ensemble du territoire.



# Des livres pour les bébés dans toutes les bibliothèques

## LA SEINE-ET-MARNE : UN DÉPARTEMENT TRÈS HÉTÉROGÈNE

La Seine-et-Marne compte 53 727 enfants de moins de 3 ans au dernier recensement. C'est autant de parents à sensibiliser et à convaincre de l'importance de la lecture aux tout-petits, autant d'enfants auprès de qui initier ou renforcer la présence du livre.

La Seine-et-Marne est composée de 23 communautés de communes ou d'agglomération, avec des niveaux très différents de professionnalisation de leurs bibliothèques, tant en matière de collections que de formation du personnel bénévole ou salarié.

La Médiathèque départementale de Seine-et-Marne confie le suivi des communautés d'agglomération à des référents de territoires. Ces référents sont un maillon essentiel de la connaissance des territoires. Aussi, ils seront les premiers à pouvoir identifier les intercommunalités qui pourront bénéficier de dispositifs spécifiques.

## PREMIÈRE ÉTAPE : LE DIAGNOSTIC

La première étape du diagnostic de l'état de l'accès à la lecture pour les tout-petits reposera sur une catégorisation des 228 points lecture, bibliothèques et médiathèques du département. Pour classer les lieux de manière uniforme sur l'ensemble du département, des critères objectifs sont définis comme suit :

- 01** Entre 20 et 50 livres pour les tout-petits
- 02** Entre 50 et 100 livres pour les tout-petits
- 03** A partir de 100 livres pour les tout-petits + du mobilier adapté (tapis, coussin,...)
- 04** A partir de 100 livres pour les tout-petits + un espace Petite enfance dédié
- 05** A partir de 100 livres pour les tout-petits + un espace Petite enfance dédié + des éléments de puériculture (transat, table à langer, espace poussettes, ...)

Une cartographie de la présence du livre pour les tout-petits dans les bibliothèques de Seine-et-Marne pourra ainsi être réalisée à la suite de ce diagnostic.



## UNE ÉVALUATION QUANTITATIVE ET QUALITATIVE

Parallèlement à ce recensement quantitatif, un questionnaire sera remis aux bibliothèques afin de connaître l'action culturelle et la médiation qu'elles proposent pour la petite enfance.

En effet, une bibliothèque peut être très active et ne proposer que peu d'ouvrages en raison de la petite taille de ses locaux.

A l'inverse des bibliothèques très bien dotées peuvent n'avoir qu'une action de médiation d'un faible niveau.



## DEUXIÈME ÉTAPE : DES OUVRAGES PETITE ENFANCE DANS TOUTES LES BIBLIOTHÈQUES

Pour accompagner les bibliothèques très peu équipées, la Médiathèque départementale va proposer des packs clé-en-main pour inciter à l'utilisation de ces collections petite enfance.

Deux nouveaux outils seront ainsi disponibles : Pour les bibliothèques proches du niveau 1, il sera proposé un kit « Bébé lecteur », composé des éléments suivants.

- une sélection d'une cinquantaine d'ouvrages, mélange de classiques et de nouveautés, issus du fonds de la Médiathèque départementale, à renouveler selon les modalités habituelles de prêts de la MD77.
- un support visuellement attractif permettant le rangement et la mise en valeur de cette collection, mais physiquement très petit.
- des brochures théoriques et pratiques sur l'importance de la lecture à destination des tout-petits, des bibliothécaires, des professionnels de la petite enfance et des familles.

*L'enjeu est d'amener  
toutes les bibliothèques  
au niveau minimal 1  
d'ici 2025*



Parallèlement, la Médiathèque départementale sensibilisera d'autres bibliothèques pour monter du niveau 1 au niveau 2.

Le prêt pour quelques mois de 3 bacs à roulettes accompagnés d'une sélection de 50 ouvrages pour les tout-petits permettra aux bibliothèques d'élargir leur offre, de mesurer les besoins, de tester du mobilier et de créer l'envie d'en acquérir en propre.

Il sera également possible d'emprunter La Raconterie, imaginée par l'association A.C.C.E.S., qui est un élément visuellement percutant, permettant de mettre en valeur de manière originale, des collections petite enfance.

#### LA RACONTERIE : ÉVEILLER LES BÉBÉS À L'ART

Cette œuvre d'art, aisément transportable dans de petits locaux, est un objet conçu pour accompagner des activités de lecture des premiers albums dans les bibliothèques et dans tous les lieux fréquentés par les tout-petits et leurs familles, les professionnels qui les gardent et assurent soins et éducation.

Elle répond à la soif des tout-petits pour les histoires racontées. Ses formes, sa conception, encouragent le choix personnel et l'écoute individuelle par les bébés de leurs livres préférés.



A.C.C.E.S. 

Une concertation au sein de la Médiathèque départementale va également être effectuée afin d'harmoniser les pratiques en matière de prêt de documents et d'outils de médiation dans l'ensemble des structures petite enfance sur le territoire. Ces structures (crèches, RPE, ...) constituent un relai indispensable à toute politique en faveur de la lecture dès le plus jeune âge, mais ne bénéficient pas toujours d'une bibliothèque de proximité en mesure d'assurer le prêt de collections à des collectivités. C'est dans ce cas que la Médiathèque départementale pourra prendre le relai de manière lisible et transparente afin de toucher le plus grand nombre de structures.

Par ailleurs, un travail important va s'engager avec les PMI, service du champ social du Département. Le recrutement d'une Educatrice de Jeunes Enfants, formée à la lecture au tout-petit dans chaque structure en 2022 assure une médiation de qualité. Afin de contribuer à la présence de livres dans les 13 PMI de Seine-et-Marne, la Médiathèque départementale s'engage dans une politique volontariste de déploiement de collections ; Dès 2023, des prêts d'ouvrages de la Médiathèque départementale seront réalisés pour toutes les PMI.

# Les formations

Chaque année, la Médiathèque départementale organise des formations ouvertes aux bibliothécaires bénévoles et salariés, mais aussi au personnel des structures accueillants de jeunes enfants.

Pour 2023, trois temps forts viendront rythmer l'année. Le 10 mars, la **Matinale Petite Enfance** sera le moment d'accueillir l'éditeur lyonnais Amaterra. Eric André dialoguera avec la jeune autrice-illustratrice Magalie Attiogbé. Pour les petits elle a notamment signé des imagiers sous forme de leporello haut en couleurs, mais aussi des petits documentaires sur les animaux qui remportent un franc succès dans les bibliothèques du département. Outre le dialogue interprofessionnel éditeur-auteur-bibliothécaire-professionnel de la petite enfance, cette Matinale permet chaque année la mise en lumière d'une maison d'édition et d'un ou une auteur·trice-illustrateur·trice.

Le 8 juin, une journée de formation sur les imagiers, animée par la lectrice et formatrice de l'association L.I.R.E., Chloé Séguret, se tiendra à la Médiathèque départementale. Ce sera l'occasion de revenir sur un genre parfois sous-estimé. Du classique Imagier du Père Castor au plus récent A, B, C de la nature de Bernadette Gervais, les plus grands illustrateurs jeunesse et photographes se sont frotté à l'exercice de style qu'est devenu l'imagier. Tomi Ungerer, Katie Couprie et Antonin Louchard, Pittau et Gervais, Tana Hoban, Alain Le Saux et Grégoire Solotareff, Edouard Manceau, Pascale Estellon et bien d'autres ont joué le jeu d'un imagier sage ou décalé. Le plaisir des petits de pouvoir nommer le monde en fait un essentiel de leur bibliothèque, comme de celle des plus grands.

Cette année 2023 se terminera, en ce qui concerne les formations, le 12 octobre avec une journée très attendue sur le thème : Animer une séance de lecture signée avec les bébés. Il s'agira ici de donner des clés de compréhension aux bibliothécaires au sujet d'un phénomène qui a pris de l'ampleur ces dernières années dans le milieu des professionnels de la petite enfance, mais qui apparait aussi chez de plus en plus d'éditeurs de livres pour la jeunesse. Face à cela, les bibliothécaires sont encore peu connaisseurs des enjeux. Cette journée sera l'occasion de mieux connaître cette pratique des signes auprès d'enfants entendant, mais aussi d'en connaître les limites et les écueils.

Les années 2024 et 2025 seront également ponctuées de 2 à 3 temps forts, complétés par des ateliers plus informels le mardi matin (activation de modules d'exposition, rencontre, etc.).







## DES FORMATIONS SUR MESURE

Ces formations ouvertes à tous vont être complétées, à partir de 2023, par des formations territorialisées à destination des communes, communautés de communes ou d'agglomération.

Grâce au travail de référencement préalable des collections petite enfance et de la formation des personnels, la Médiathèque départementale va pouvoir accompagner les territoires dans des projets plus aboutis à travers un temps de formation qui rassemblera professionnels du livre et de la petite enfance.

Ces formations, confiées à des prestataires expérimentés, seront un moment de découverte pour des territoires peu aguerris à cette pratique. Elles permettront de mieux appréhender la place que peut occuper le livre dans le développement du tout-petit et de penser les conditions d'accès et de découverte du livre.

Les territoires plus avancés pourront bénéficier d'un suivi particulier pour leur permettre de consolider les pratiques actuelles et les partenariats entre bibliothèques et structures petite enfance. Pour ces territoires, un accompagnement au dépôt d'un dossier Premières Pages pourra être proposé.



## JOURNÉE PROFESSIONNELLE PETITE ENFANCE

A mi-parcours de ces trois années, la Médiathèque départementale organisera à destination de tous les acteurs du livre et de la petite enfance du département, un colloque, en partenariat avec l'association des bibliothécaires de Seine-et-Marne : Bib77.

# Soutien à l'action culturelle dans les territoires

Les propositions d'actions culturelles permettent au public une porte d'entrée différente dans les bibliothèques. Elles élargissent l'éveil culturel des plus petits et créent un lien différent avec les familles.

La Médiathèque départementale soutient l'action culturelle en direction des plus petits au travers de 2 dispositifs de financement :

- Le financement d'une à deux représentations de la création Splash !

Ce spectacle a été créé par la conteuse Laetitia Bloud, accompagnée du musicien Olivier Lerat, à la demande de la Médiathèque départementale de Seine-et-Marne. Le cahier des charges portait sur une création à destination des 0-5 ans, utilisant un maximum d'éléments (décors et accessoires) présents dans le module créé par Claire Dé en 2019, sur une commande de la Médiathèque départementale. Ainsi, il est proposé à chaque bibliothèque qui emprunte le module le financement de ce spectacle.



## SPLASH ! LE SPECTACLE

Ce spectacle, d'une durée de 20 minutes environ, est conçu pour éveiller les sens du public tant par la manipulation d'objets, de formes et de couleurs, qu'au travers des chansons et de l'univers musical proposé par Olivier Lerat (accordéon, clarinette, calebasse, tambours d'eau, flûte bouteille, ukulélé, coquillage-corne de brume).

- Le financement de représentations de contes ou de spectacles à destination des 0-3 ans, est un dispositif ouvert aux bibliothèques de communes de moins de 2 000 habitants. Un dossier est à déposer auprès des services de la Médiathèque départementale.



Par ailleurs, les bibliothèques sont encouragées à développer un moment-vitrine de leurs actions en direction des tout-petits, lors de la Semaine Nationale de la Petite enfance, à laquelle participe la Médiathèque départementale de Seine-et-Marne en y organisant le lancement de sa bibliographie annuelle.



# Bébébutine

## une sélection qui grandit !

### EN 2023, BÉBÉBUTINE À 20 ANS !

Depuis 2003, Bébébutine est une bibliographie qui accompagne les professionnels et les parents de Seine-et-Marne à la lecture aux tout-petits. Au fil des années, cette bibliographie s'est étoffée pour devenir, au-delà d'une aide au choix de nouveautés, un outil qui présente également des articles de fond. Elle apporte du contenu théorique et des retours d'expériences réalisées dans le département.



En outre, quelques changements vont être effectués dans la ligne éditoriale à partir du numéro à paraître en 2023. Ce guide hybride devient plus que jamais un reflet de l'actualité de la MD77 autour de la petite enfance (journées de formations, rencontres). Par ailleurs, la place, autrefois prépondérante, des nouveautés éditoriales se réduit au profit de la redécouverte de classiques et de partages d'expériences. Le numéro anniversaire des 20 ans de Bébébutine laissera une large place aux témoignages des professionnels, et à toutes celles et ceux qui y ont contribué au cours de ces 20 dernières années.

Depuis 2011, un-e illustrateur-trice est choisi-e pour illustrer ce guide. Après Géraldine Alibeau, Junko Nakamura et Emmanuelle Houdart, c'est Véronique Joffre qui a été choisie pour 3 numéros (n°27, n°28, n°29). Ses imagiers, mais plus encore ses Premiers bonheurs ont séduit les équipes départementales en charge de ce projet. Elle a créé pour Bébébutine des illustrations originales en papiers découpés, transposant la relation qui peut se construire entre un enfant et un livre avec des bébés accompagnés par des oiseaux. Cette jolie métaphore de l'ouverture au monde ou de la sécurisation que peut apporter le livre est pleine de sens.



### UNE EXPOSITION POUR LES BIBLIOTHÈQUES

Les originaux de ces 10 illustrations ont été acquis, permettant ainsi aux bibliothèques du département de promouvoir le fascicule en même temps que le travail de l'artiste. Ainsi, deux expositions de 5 collages originaux de Véronique Joffre, sont empruntables ensemble ou séparément pour une durée de 1 à 3 mois.



## UNE BIBLIOGRAPHIE HISTORIQUE

Les 20 ans de Bébébutine seront l'occasion d'un moment festif pour redécouvrir le travail de sélection des bibliothécaires pendant toutes ces années. Une exposition se tiendra dans le bâtiment de la Médiathèque départementale, retraçant l'histoire de cette publication. Son vernissage sera l'occasion d'une rencontre entre professionnels.

Cette exposition sera aussi l'occasion de remettre en lumière la production éditoriale en direction de la petite enfance, en reprenant les sélections faites d'années en années.

## LUCIE FÉLIX & BÉBÉBUTINE

A l'occasion de cet anniversaire, l'illustratrice Lucie Félix créera un mobilier spécial permettant à la fois la mise en valeur d'ouvrages et d'œuvres d'art à hauteur de bébé, ainsi qu'un endroit pour présenter des exemplaires de Bébébutine, et son format si particulier. Ce dispositif sera co-construit avec l'illustratrice à l'horizon 2024.



# Évaluation du projet triennal 2023-2025

Tout au long des trois ans de ce nouveau projet Premières Pages, des indicateurs seront analysés. Ils permettront, le cas échéant, d'amender les objectifs ou d'aménager les moyens imaginés pour les réaliser.

## CRITÈRES QUANTITATIFS

- bibliothèques recensées
- bibliothèques passées à un niveau supérieur au cours des 3 ans.
- inscrits aux formations et aux journées professionnelles
- dossiers de demandes de financement d'action culturelle
- exemplaires de Bébébutine distribués
- taux de sortie des modules et expositions en direction de la petite enfance

## CRITÈRES QUALITATIFS

- actions culturelles réalisées en directions des 0-3 ans dans les bibliothèques
- retours des formations et des journées professionnelles
- retours du réseau au numéro participatif de Bébébutine
- harmonisation des pratiques de la MD77 avec les différentes structures petite enfance



# BILAN 2022

## 1. LES LIVRES ET LES LANGUES DU MONDE : L'INTERCULTUREL DANS LES COLLECTIONS

La Médiathèque départementale poursuit ses actions autour de l'interculturel : une attention particulière a été portée cette année à l'achat de livres en langues du monde (étrangères, régionales, braille, LSF notamment) dans le fonds de livres à destination des tout-petits. Ce travail s'inscrit en écho à la formation proposée par Hasmig Chahinian (CNLJ – Bnf) à la Médiathèque départementale sur les albums en langues du monde.

Ce sujet est présent dans le n°27 de Bébébutine grâce à un article d'Evelio Cabrejo-Para, accompagné d'une sélection d'albums et d'imagiers bilingues ou multilingues à destination des plus petits.

## 2. DES ACTIONS DE SENSIBILISATION À L'ÉVEIL ARTISTIQUE ET CULTUREL DU TOUT-PETIT

La Médiathèque départementale a poursuivi des actions de sensibilisation à l'éveil artistique et culturel du tout-petit à travers ses collections. Près de 15 000 ouvrages à destination des bébés de 0 à 3 ans sont disponibles, ainsi que du matériel pour raconter des histoires (kamishibai, tapis à histoire) ou encore des expositions.

En 2022, la Médiathèque départementale a acquis l'exposition « Joue avec Raymond », créée par la maison d'édition MeMo. Une exposition ludique créée pour découvrir l'univers des livres d'Anne Crausaz, adaptée à un public de tout-petits.

Un nouveau tapis à histoires a été acheté : c'est l'album « Le souci de la souris » qui est ici adapté par le duo Sabine Richard, autrice de l'album, et Chrystelle Rouina, couturière de talent.



## 3. REPRISE DES PARTENARIATS AVEC LES ACTEURS DE LA PETITE ENFANCE

2022 a été l'année de reprise de contact avec nos différents partenaires sur le territoire :

-UDAF 77 :

Engagé en 2018, le partenariat avec l'Union départementale des Associations Familiales de Seine-et-Marne est réactualisé, en adéquation avec les besoins de l'Union dans le cadre des programmes « Lire et faire lire » (public scolaires, bénévoles de plus de 50 ans) et « Lire ensemble » (public hors scolaires, y compris structures petite enfance) : formation des bénévoles à la lecture auprès des bébés, prêts de documents et d'exposition.

-PMI départementales :

Au sein des Maisons des solidarités, les PMI comportent 13 éducatrices de jeunes enfants. Ces éducatrices sont formées à la lecture aux tout-petits. Les PMI pourront bénéficier de prêt d'ouvrages et d'exposition.

-RPE (Relais Petite Enfance, ex-RAM) :

Ces structures communales ou intercommunales sont suivies par la Médiathèque départementale pour leurs projets et formation autour du livre. Elles sont invitées à se rapprocher des bibliothèques de leur territoire pour les prêts de documents.

#### 4. FORMATIONS

Plusieurs temps forts ont eu lieu à la Médiathèque départementale en 2022 autour de la petite enfance.

Le 22 avril 2022, l'illustratrice Georgette et son éditrice, Servane Guiho (Didier jeunesse) sont venues partager avec les bibliothécaires de Seine-et-Marne les secrets de fabrication de leurs ouvrages : une rencontre passionnante sur l'envers du décor, où l'on a autant appris sur l'univers de l'illustratrice que sur le métier d'éditrice !

Le 4 octobre, une présentation d'un nouveau tapis à histoires a été l'occasion d'un temps d'échange entre professionnelles.

Une troisième journée a été reportée en 2023 pour cause de jour de grève. Le 10 novembre, la lectrice et formatrice Chloé Séguret était invitée pour une journée autour des imagiers : domaine vaste, méconnu et parfois méprisé de la littérature enfantine.

#### 5. ACTION DE SENSIBILISATION : BÉBÉBUTINE, 20 ANS DE LECTURE AUX BÉBÉS

Depuis la fin 2003, la publication annuelle Bébébutine a su rassembler une communauté de professionnels du livre et de la petite enfance autour d'un outil commun de promotion de la lecture auprès des tout-petits.

Le numéro 27 à paraître fin 2022, et qui sera distribué au cours de l'année 2023, sera donc le numéro des 20 ans de Bébébutine.

Tous les 3 ans, une nouvelle illustratrice est choisie pour illustrer ce fascicule, à la fois bibliographie sélective, outil de médiation et de formation des adultes qui accompagnent les bébés dans leurs parcours de petits lecteurs. C'est Véronique Joffre (Premiers bonheurs, Thierry Magnier, 2021) qui accompagnera le travail de la Médiathèque départementale pour les trois prochains numéros. Les sélections d'ouvrages et critiques sont le fruit d'un travail en collaboration avec des bibliothèques et des structures petite enfance du département.

Outre un article d'Evelio Cabrejo-Para sur les livres bilingues, ce numéro comporte une interview de l'illustratrice Georgette (Familles, Didier Jeunesse, 2021), venue à la rencontre des bibliothécaires de Seine-et-Marne avec son éditrice, ainsi qu'un texte sur l'action « Bébé bouquine », au Relais Parents-Enfant de la Bassée-Montois (Communauté de commune identifiée comme "zone blanche" dans le cadre du Schéma départemental de développement de la lecture publique.).

Un travail important concernant une meilleure diffusion de Bébébutine a été entamé cette année afin d'améliorer l'impact de cette publication auprès de nos partenaires (bibliothèques, lieux d'accueil des tout-petits, etc.)

